

Bulletin d'inscription

(à renvoyer par email à contact@chanteurmoderne.com)

Remplir la page 1 et parapher les pages 3 et 4 pour tout financement personnel
Remplir les pages 1 et 2, et parapher les pages 3 et 4 pour tout financement public

STAGIAIRE			
nom(s) prénom(s) stagiaire:			
adresse:			
code postale - ville:			
téléphone:			
email:			
ACTION DE FORMATION			
Action de Formation demandée:	<input type="checkbox"/> Intensif 5 jours <input type="checkbox"/> Académie <input type="checkbox"/> Formation Professeur <input type="checkbox"/> Spécifique	Lieu demandé:	<input type="checkbox"/> Le Bignon <input type="checkbox"/> Paris <input type="checkbox"/> Autres: _____
dates de l'action de formation: du ____ / ____ / ____ au ____ / ____ / ____			
<u>Réglementation :</u>			
<input type="checkbox"/> je confirme m'engager à respecter les règles édictées par le règlement intérieur en vigueur (celui du Chanteur Moderne est joint en fin de document) et de m'informer de celui des autres lieux d'accueil, le cas échéant.			
<input type="checkbox"/> j'affirme avoir lu et accepté les conditions générales de réservation (ci-jointes et disponibles sur le site www.chanteurmoderne.com).			
<u>Analyse des besoins du stage / formation:</u>			
<input type="checkbox"/> je confirme avoir consulté le programme de formation et compris le contenu et les objectifs disponibles sur le site internet www.chanteurmoderne.com relatifs à la formation à laquelle je m'inscris ici, (ou consulté le programme de formation spécifique en accord avec la demande de besoins spécifiques envoyée à contact@chanteurmoderne.com , le cas échéant)			
<input type="checkbox"/> je confirme avoir pris le temps d'échanger par email avec contact@chanteurmoderne.com concernant toute question que j'avais , le cas échéant,			
<input type="checkbox"/> je confirme que la formation à laquelle je m'inscris ici, correspond en tout point à mes besoins.			
<u>Handicap:</u>			
<input type="checkbox"/> je suis une Personne en Situation de Handicap RQTH , j'ai fait un dossier PSH au Chanteur Moderne auprès de contact@chanteurmoderne.com , le cas échéant,			
<u>Financement :</u>			
<input type="checkbox"/> je ne demande aucun financement public et l'intégralité du financement se fera en direct par le stagiaire		<input type="checkbox"/> je demande un financement public (voir page 2)	
<input type="checkbox"/> je confirme avoir compris que ma place ne sera réservée qu'à réception (1) du présent bulletin ET (2.1) du montant des frais pédagogiques (financement personnel/financeur sans subrogation) ou (2.2) de l'accord du financement de prise en charge par le financeur (si subrogation) et que (3) lorsque le Chanteur Moderne m'aura envoyé un e-mail de confirmation.			
lieu _____		signature:	
date _____			

Demande de financement auprès d'un organisme tiers:

FINANCEUR PUBLIC

AFDAS Culture Médias Loisirs Sport, tutelle:

- Délégation Île-de-France (Paris)
- Délégation Auvergne-Rhône-Alpes (Lyon)
- Délégation PACA, Corse (Marseille)
- Délégation Occitanie (Montpellier)
- Délégation Nouvelle-Aquitaine (Bordeaux)
- Délégation Centre-Ouest (Rennes)
- Délégation Hauts-de-France, Normandie (Lille)
- Délégation Grand Est - Bourgogne-Franche-Comté (Strasbourg)
- Antenne de l'Île de La Réunion (Sainte-Clotilde)

Pole Emploi :

- numéro P-E _____ et
- zone géographique _____

- ATLAS
- Cohésion sociale - Uniformation
- AKTO
- OCAPIAT
- 2I
- Construction
- Mobilités
- Entreprises de proximité
- Santé
- Commerce

- FIFPL
- AGEFICE

- Région, à préciser: _____
- Autres: _____

FINANCEUR PRIVE - Associations / Entreprises

NOM de l'organisme:

adresse:

code postale - ville:

Nom, prénom contact:

téléphone:

email:

- je confirme m'être renseigné.e auprès de mon organisme financeur et *ne pas être en situation de **carence*** au moment du début du stage choisi, le cas échéant.
- je confirme m'engager à **envoyer les documents fournis** par le Chanteur Moderne à l'organisme financeur, dans les délais impartis pour être traité dans les temps, pour compléter mon dossier.
- je m'engage à **participer au stage** quand il sera approuvé par l'organisme financeur, toute défaillance même partielle sera rapportée à l'organisme financeur.
- je confirme également m'engager à **régler les montants qui ne seraient pas pris en charge** par l'organisme financeur (en cas de prise en charge partielle, ou si le financeur ne pratique pas la subrogation: le stagiaire devrait régler directement Le Chanteur Moderne pour être remboursé par l'organisme financeur a posteriori).

lieu _____

signature:

date _____

Conditions générales de réservation

Réservation d'une place pour un stage / formation

La réservation de votre place est effective à partir de la réception de votre feuille d'inscription et votre règlement (ou preuve de financement, le cas échéant). Avant réception de ces éléments, aucune réservation ne sera prise en charge. Un échange d'emails ne constitue pas une réservation.

Le nombre de places affiché sur le site web www.chanteurmoderne.com est régulièrement mis à jour, mais il est possible qu'au moment de recevoir votre inscription et règlement, toutes les places aient été prises. Dans ce cas, vous pourrez alors choisir entre reporter votre participation à un autre stage ou un remboursement intégral des honoraires.

Paiement des honoraires

Vous payez votre inscription au moment de réserver. Si vous êtes bénéficiaire d'un financement, vous payerez le complément (le cas échéant) au moment de la réservation. Aucune réservation ne sera considérée comme étant valable sans le règlement complet des honoraires du stage / de la formation ou une preuve de financement.

Echelonnement

Pour certains stages / formations, le Chanteur Moderne peut exceptionnellement proposer un échelonnement des sommes dues. Cet échelonnement fera l'objet de frais de dossier supplémentaires de 10% du montant des sommes dues.

Délai de rétractation

Vous disposez d'un délai de rétractation de 7 jours à partir de la date de réception de votre feuille d'inscription (le cachet de la poste faisant foi). Si vous vous rétractez pendant cette période, vous serez intégralement remboursé, quelque soit le motif de votre annulation. Toute rétractation devrait être envoyée sous forme de lettre recommandée avec accusé de réception à l'adresse en bas de cette page.

Annulation de la part du client

Une fois votre réservation confirmée, vous vous engagez à assister au stage / à la formation en question. En cas d'annulation de votre part (hors période de rétractation) votre remboursement variera en fonction du nombre de jours restant avant le début du stage, à savoir :

nombre de jours calendaires de préavis avant le début du stage / de la formation	% de remboursement
29 jours ou plus	80 %
entre 22-28 jours	50 %
entre 15-21 jours	30 %
14 jours ou moins avant le début du stage	0 %

Toute annulation devrait être envoyée par courrier recommandé avec accusé de réception à l'adresse en bas de page - le cachet de la poste faisant foi. L'annulation s'entend nette de frais bancaires.

Report de participation

En cas d'urgence médicale, le participant pourra reporter sa participation sur un autre stage du même niveau ou ayant un contenu comparable. Ce report se fait sans frais. En cas de différence de prix entre le stage d'origine et le nouveau stage, la différence sera facturée (pour les stages plus chers) ou remboursée (pour les stages moins chers) au stagiaire. Le nouveau stage devra avoir lieu dans les 12 mois après le stage d'origine - si le stagiaire n'accepte pas la nouvelle place qui lui est proposée, le report sera considéré comme une annulation de la part du client (voir conditions ci-dessus).

Pour bénéficier d'un report de stage le stagiaire sera tenu de fournir un certificat médical démontrant son incapacité à assister au stage / à la formation en question. Sans certificat médical, aucun report ne sera possible et les conditions d'annulation (voir 'annulation de la part du client' ci-dessus) seront appliquées.

Hors urgence médicale, aucun report n'est possible.

Annulation de la part du Chanteur Moderne

Dans le cas où le Chanteur Moderne se trouve dans l'obligation d'annuler un stage / une formation, il sera proposé aux participants une date alternative ou un remboursement intégral des frais d'inscription au choix. Le Chanteur Moderne ne saura en aucun cas accepter la responsabilité des frais engendrés pour les billets de transport ou les hébergements.

Réclamation

Si vous voulez porter réclamation, contactez contact@chanteurmoderne.com avec « réclamation » dans le titre du mail. Un formulaire et la procédure vous seront envoyés dans les meilleurs délais.

Coordonnées bancaires du Chanteur Moderne

IBAN FR76 1027 8361 2000 0127 7750 164

BIC: CMCIFR2A

Crédit Mutuel Sorinières Aulnaies - 44140 LE BIGNON M ALLAN WRIGHT - LE CHANTEUR MODERNE

Paraphe

Règlement intérieur

Article 1 : objet

Le présent règlement est établi conformément aux dispositions des articles L.6352-3 et L.6352-4 et R.6352- 1 à R.6352-15 du Code du Travail. Il s'applique à tous les stagiaires, et ce pour la durée de la formation suivie.

Article 2 : discipline

Le stagiaire reconnaît l'obligation d'adopter au sein des centres de formation une attitude conforme aux bonnes mœurs et respectueuse des autres stagiaires et du formateur. Il est formellement interdit aux stagiaires pendant la formation de se présenter en état d'ébriété, de manger dans les salles de cours, de toucher au matériel informatique et de fumer à l'intérieur des établissements. Les portables doivent être éteints pendant la durée de la formation. Les stagiaires doivent veiller sur leurs effets personnels. Les stagiaires ayant accès au lieu de formation pour suivre leur formation ne peuvent faciliter l'introduction de tierces personnes.

Article 3 : sanctions

Le stagiaire reconnaît à la direction du *Chanteur Moderne* ou de ses représentants le droit d'exclure de l'établissement sans préavis, toute personne dont l'attitude et le comportement seraient contraires au présent règlement ou gênant pour les autres stagiaires. L'organisme de formation informe l'employeur et éventuellement l'organisme paritaire prenant en charge les frais de formation, de la sanction prise. L'organisme *Chanteur Moderne* appliquera les procédures disciplinaires prévues dans le Code du Travail des articles R.922.

Article 4 : accidents

Tout accident ou incident survenu à l'occasion ou en cours de formation doit être immédiatement déclaré par le stagiaire accidenté ou par les personnes témoins de l'accident, au responsable de l'organisme.

Article 5 : horaires et dispositions particulières

Les horaires et lieux de stage sont fixés à l'avance par l'organisme *Chanteur Moderne* et portés à la connaissance des stagiaires lors de la remise de la convocation.

Les stagiaires sont tenus de respecter ces horaires de formation. En cas d'absence de retard ou d'absence les stagiaires sont tenus d'informer le responsable de l'organisme de formation.

Conformément aux dispositions des conditions générales de vente, en cas d'absence ou de retard important la formation sera facturée dans les mêmes conditions.

Les stagiaires qui bénéficient d'une prise en charge financière sont tenus de signer une feuille d'émargement pendant toute la durée de la formation.

Le *Chanteur Moderne* se réserve le droit de prendre des photos lors du déroulement de la formation, celles-ci pourront être diffusées à des fins commerciales.

Article 6 : hygiène et sécurité

La prévention des risques d'accidents et de maladie est impérative et exige de chacun le respect total de toutes les prescriptions applicables en matière d'hygiène et de sécurité. À cet effet, les consignes générales et particulières de sécurité en vigueur dans les locaux de la formation, lorsqu'elles existent, doivent être strictement respectées sous peine de sanction disciplinaire. Lorsque la formation a lieu sur le site de l'entreprise, les consignes générales et particulières de sécurité applicables sont celles de l'entreprise.

Article 7 : entrée en vigueur

Un exemplaire du présent règlement est remis à chaque stagiaire. Le présent règlement entre en vigueur à compter du 1er juillet 2017.

Paraphe